

## OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**WPŁYNĘŁO**  
Urząd Miejski w Słubicach  
BIURO OBSŁUGI INTERESANTA

07-03-2016

ilość załączników .....

podpis .....

zar. pod pozycją .....

4730

BS Pami 17  
01.07.17  
[signature]

.....  
Data i miejsce złożenia oferty  
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA<sup>1)</sup>

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM(-YCH) MOWA W ART. 3  
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO  
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)<sup>1)</sup>,

**Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego**  
(rodzaj zadania publicznego<sup>2)</sup>)

**KONCERT POŚWIĘCONY PAMIĘCI JANA PAWŁA II** ✓  
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 22.03 2016 r. do 22.04. 2016 r. ✓

W FORMIE  
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA  
PUBLICZNEGO<sup>1)</sup>

PRZEZ

**BURMISTRZ SŁUBIC**  
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.  
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie – art. 19 a ✓

**I. Dane oferenta/oferentów<sup>1), 3)</sup>**

1) nazwa: **Słubickie Towarzystwo Muzyczne**

2) forma prawna:<sup>4)</sup>

- |                                                    |                                                            |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> stowarzyszenie | <input type="checkbox"/> fundacja                          |
| <input type="checkbox"/> kościelna osoba prawna    | <input type="checkbox"/> kościelna jednostka organizacyjna |
| <input type="checkbox"/> spółdzielnia socjalna     | <input type="checkbox"/> inna.....                         |

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:<sup>5)</sup>

KRS 000093404

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:<sup>6)</sup> **19.10.1997**

5) nr NIP: **5981474727**                      nr REGON: **210989327**

6) adres:

miejsowość: **69 – 100 SŁUBBICE**      ul.: **Wojska Polskiego 142**

dzielnic lub inna jednostka pomocnicza:<sup>7)</sup> **NIE DOTYCZY**

gmina: **SŁUBICE**                      powiat:<sup>8)</sup> **słubicki**

województwo: **lubuskie**

kod pocztowy: **69 – 100 Słubice**      poczta: **Słubice**

7) tel.: **95 758 66 18**                      faks: **95 758 66 18**

e-mail: [szkolamuzycznaslubice@wp.pl](mailto:szkolamuzycznaslubice@wp.pl)      [http:// stmslubice.edu.pl](http://stmslubice.edu.pl)

8) numer rachunku bankowego: **48 1240 3608 1111 0000 4340 2632**

nazwa banku: **Bank Pekao S.A. Oddz. Słubice**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/oferentów<sup>1)</sup>:

a) **Barbara WEISER-LADA** - prezes

b) **Artur MIERZWIAK** - skarbnik

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:<sup>9)</sup>

**Słubickie Towarzystwo Muzyczne, ul. Wojska Polskiego 142, tel/fax 95 758 66 18**

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

**1. Barbara WEISER-LADA – 95 758 66 18**

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

- Rozwijanie i upowszechnianie kultury muzycznej w regionie
- Organizowanie pomocy i wspieranie działalności dydaktyczno-wychowawczej PSM I st. Im. Stanisława Moniuszki w Słubicach
- Organizowanie konkursów, festiwali i seminariów muzycznych
- Promowanie dzieci i młodzieży szczególnie uzdolnionych

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

13) jeżeli oferent/oferenci<sup>1)</sup> prowadzi/prowadzą<sup>1)</sup> działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców .....

b) przedmiot działalności gospodarczej

**NIE PROWADZI**

**II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej<sup>10)</sup>**

Nie dotyczy

**III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji**

**1. Krótka charakterystyka zadania publicznego**

Słubickie Towarzystwo Muzyczne jest organizatorem wielu koncertów na terenie naszego miasta i gminy. Koncerty o charakterze kantatowo- oratoryjnym są bardzo ciepło przyjmowane przez naszą publiczność. Każdorazowo staramy się trafić w gusta muzyczne naszych odbiorców. Wydarzenia kulturalne przez nas organizowane mają za zadanie przybliżyć słuchaczom dobrą światową kulturę muzyczną. Zadanie publiczne będzie polegało na organizacji koncertu w dniu **02 kwietnia 2016 r.**, który ma uświetnić obchody -11 rocznicy śmierci Jana PAWŁA II

**2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków**

Od 10 lat organizujemy koncert poświęcony pamięci naszego Papieża Jana Pawła II. Również w tym roku, w 11 rocznicę śmierci Papieża, chcemy wykonać jedno z popularnych dzieł muzycznych Wolfganga Amadeusza Mozarta – Mszę Żałobną REQUIEM. Podczas koncertu zostanie wykonane inne dzieło W.A.Mozarta – SYMFONIA g- moll KV 550. W koncercie weźmie udział około 90 muzyków oraz 300 uczestników z gminy Słubice oraz terenów woj. lubuskiego

**3. Opis grup adresatów zadania publicznego**

Uczestnikami projektu są członkowie chóru Adoramus , uczniowie ogólnokształcących szkół słubickich oraz wszyscy mieszkańcy Słubic.

**4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania<sup>11)</sup>**

NIE DOTYCZY

**5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci<sup>11)</sup> otrzymał/otrzymali<sup>11)</sup> dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu, który udzielił dofinansowania, oraz daty otrzymania dotacji<sup>11)</sup>**

NIE DOTYCZY

## 6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Celem głównym naszego zadania jest pielęgnowanie tradycji i szacunku dla osób, które w znaczący sposób wpłynęły na życie mieszkańców naszego miasta i kraju.  
Ponadto celem jest promowanie kultury muzycznej, dzięki której rozszerza się możliwości odbioru tzw. sztuki wysokiej dla mieszkańców pogranicza.

## 7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Miasto Słubice, aula Collegium Polonicum

## 8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego<sup>12)</sup>

Cykliczne próby z chórem Adoramus w siedzibie PSM Słubice, próby z solistami oraz orkiestrą.  
Wykonanie koncertu.

## 9. Harmonogram<sup>13)</sup>

| Zadanie publiczne realizowane w okresie od 22.03.2016 do 22.04.2016                |                                           |                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego <sup>14)</sup> | Terminy realizacji poszczególnych działań | Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego |
| Próby z kameralnym chórem Adoramus                                                 | 21 marca 2016 -31 marca 2016              | Słubickie Towarzystwo Muzyczne                                                                    |
| Próba z solistami                                                                  | 01 kwietnia 2016                          | Słubickie Towarzystwo Muzyczne                                                                    |
| Próba z chórem, solistami, Orkiestrą Symfoniczną Bydgoskich                        | 02 kwietnia 2016                          | Słubickie Towarzystwo Muzyczne                                                                    |
| Przygotowanie sprawozdania z realizacji projektu                                   | 22 kwietnia 2016                          | Słubickie Towarzystwo Muzyczne                                                                    |

## 10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego<sup>15)</sup>

Pielęgnowanie pamięci osób znaczących w naszym życiu.  
Wysłuchanie koncertu z muzyką kantatowo-oratoryjną.  
Kształtowanie prawidłowej postawy emocjonalnej wśród dzieci i młodzieży.  
Animacja kulturalna mieszkańców naszego miasta i gminy.

#### IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

##### 1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

| Lp. | Rodzaj kosztów <sup>16)</sup>                                                                                                                                                                                                                        | Ilość jednostek      | Koszt jednostkowy (w zł)               | Rodzaj miary                   | Koszt całkowity (w zł)                  | z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł) | z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup> (w zł) | Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł) |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I   | Koszty merytoryczne <sup>18)</sup> po stronie ... (nazwa Oferenta) <sup>19)</sup> :<br>1) .....                                                                                                                                                      |                      |                                        |                                |                                         |                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                        |
| II  | Koszty obsługi <sup>20)</sup> zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie STM (nazwa Oferenta) <sup>19)</sup> :<br>1) Gaża dla Orkiestry<br>2) Nagłośnienie, oświetlenie<br>3) Przygotowanie chóru Dyrygent)<br>4) Obsługa księgową | 1<br>1<br>1<br>1     | 15.000,00<br>0<br>4.000,00<br>2.000,00 | szt.<br>szt.<br>os.<br>os.     | 15.000<br>4.000,00<br>2000,00<br>200,00 | 10.000,00                                        | 5.000,00<br>4000,00                                                                                                                     | 2000<br>200                                                                                            |
| III | Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie STM (nazwa Oferenta) <sup>19)</sup> :<br>1) druk plakatów<br>2) druk zaproszeń<br>3) kwiaty<br>4) wypożyczenie nut                                                                       | 100<br>100<br>3<br>1 | 2,50<br>1,00<br>50<br>1200             | szt.<br>szt.<br>bukiet<br>kpl. | 250,00<br>100,00<br>150,00<br>1.200,00  |                                                  | 250,00<br>100,00<br>150,00<br>1.200,00                                                                                                  |                                                                                                        |
| IV  | Ogółem:                                                                                                                                                                                                                                              |                      |                                        |                                | <b>22.900,00</b>                        | <b>10.000,00</b>                                 | <b>10.700,00</b>                                                                                                                        | <b>2.200,00</b>                                                                                        |

##### 2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

|     |                                                                                                                                                                                                              |             |         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------|
| 1   | Wnioskowana kwota dotacji                                                                                                                                                                                    | 10.000,00zł | 43,66%  |
| 2   | Środki finansowe własne <sup>17)</sup>                                                                                                                                                                       | .....zł     | ..... % |
| 3   | Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt 3.1–3.3) <sup>11)</sup>                                                                                                           | .....zł     | ..... % |
| 3.1 | wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup>                                                                                                                                                 | 6.750,00zł  | 29,48 % |
| 3.2 | środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) <sup>17)</sup> | .....zł     | ..... % |
| 3.3 | pozostałe <sup>17)</sup>                                                                                                                                                                                     | 3.950,00 zł | 17,25 % |
| 4   | Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)                                                                                                                                   | 2.200,00 zł | 9,61%   |
| 5   | Ogółem (środki wymienione w pkt 1–4)                                                                                                                                                                         | 22900.zł    | 100 %   |

##### 3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych<sup>21)</sup>

| Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych | Kwota środków (w zł) | Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został(-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a) | Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        |                      | TAK/NIE <sup>1)</sup>                                                                                                                             |                                                                                                         |
|                                                                                        |                      | TAK/NIE <sup>1)</sup>                                                                                                                             |                                                                                                         |
|                                                                                        |                      | TAK/NIE <sup>1)</sup>                                                                                                                             |                                                                                                         |
|                                                                                        |                      | TAK/NIE <sup>1)</sup>                                                                                                                             |                                                                                                         |

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

## V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

### 1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego<sup>22)</sup>

Koordinator i prowadzący koncert: Barbara Weiser- Lada, dyrygent kameralnego Chóru Adoramus, członkowie chóru Adoramus, soliści:  
 Sopran -Magdalena Iłowska -Słubice  
 Alt – Małgorzata Woltmann – Żebrowska- Poznań  
 Tenor – Mikołaj Zgódka- Gdańsk  
 Bas- Grzegorz Sobczak – Lübeck - Niemcy  
 Orkiestra Symfonicznych Bydgoskich – Bydgoszcz  
 II dyrygent – Wojciech Kuczyński, Akademia Sztuki – Szczecin  
 Anna Słojewska – główna księgowa STM - Słubice

### 2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów<sup>1)</sup> przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania<sup>23)</sup>

Salony wykorzystywane do prób wraz z instrumentami.

### 3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną)

Organizacja kolejnych edycji warsztatów gitarowych pn. „Dni Muzyki gitarowej – Słubice  
 Ostatnia edycja miała miejsce w październiku 2015 r. współfinansowana przez Gminę Słubice w kwocie 5 tys. zł.  
 STM jest organizatorem Koncertów Noworocznych, które stały się tradycją w naszym mieście

### 4. Informacja, czy oferent/oferenci<sup>1)</sup> przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art.16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Nie planujemy



Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów<sup>1)</sup>;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie<sup>1)</sup> opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci<sup>1)</sup> jest/są<sup>1)</sup> związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia .....
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci<sup>1)</sup> składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne<sup>1)</sup>;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją<sup>1)</sup>;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Ślubickie Towarzystwo Muzyczne  
ul. Wojska Polskiego 142, 69-100 Ślubice  
tel./fax 035/758 66:8  
NIP 693-14-74-727 REGON 210983327

Skarbnik STM

Artur Mierzwia

PREZES STM

dr Barbara Weiser-Lada

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta/offerentów<sup>1)</sup>)

Data 07.03.2016 r.

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji<sup>24)</sup>.
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru – dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).
3. Statut

Poświadczenie złożenia oferty<sup>25)</sup>

Adnotacje urzędowe<sup>25)</sup>